

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙補遺卷八



御定歷代賦彙補遺卷八

禎祥

白鹿賦

唐

虞世南

皇王之盛烈表帝德之休符有金方之瑞獸乃曜質
於名都既馴洽於郊甸亦騰倚於山隅素毳呈彩霜毫
應圖宴嘉賓於雅什偶仙客於天衢故能著美祥瑞流
名典謨

白鹿賦

明 曾 榮

緊走獸之殊類均稟氣於兩儀何白鹿之特異挺皎然
之素姿諒太和之毓秀亶造化之鍾奇蓋嘗觀其類也
厥壯惟麇厥牝惟麋匪麋匪麋匪麋匪麋麋其子麋
麋其羣呦呦在野甞甞於原濯濯攸伏技技斯奔跡麋
麋以決驟性麋麋而甚馴茲尋常之品彙寧瑰奇之足
珍若乃冰玉其軀雪霜其色鉛華被膚縞素橫臆豈嘗
閱寒暑之一十而更涉春秋之五百者歟爾其太白孕

質金氣儲珍生自渤海育於上申稟西方之正色含太
素之真純嚙醴泉之玉液茹瑤草之靈芬角懷瓊以璫
璅毳凝霜而璘彪翠巘春遊恍未消之殘雪蒼崖曉伏
訝迸落之片雲若夫黑齒來賓畝丘致祝醎泉靈啟扶
風瑞毓導王母以先驅從老聃而載育循唐詔之墓廬
蔭丁茂之宰木洞房深窈隱廬阜之晴嵐草屋荒涼臥
湘波之曉綠伊欲紀斯瑞於前聞抑豈能詳書而備錄
也哉彼其形變青銅腹韜紫石夾穀臨淮駕車辭薛載

蘇耽而上仙翊斬王而脫厄雲臺石室葛巾逍遙野草
荒陂繡裳飄忽采薇值而家殷覆蕉歸而夢惕認角際
之銅鑄駭鏡中之錦纈華山羽士操古琴以化淳嵩嶽
小兒從高僧而悟佛是徒夸誕漫於陳言而侈荒唐於
往牒者也丙戌之秋己酉之日夕陽半規涼空一碧蘭
麝雲蒸戈茅電激天子方恢鴻圖建皇極宵衣載興日
昃未食集四海之儒紳搜萬代之簡籍乃麾武弁進逢
掖天顏粹溫聖情悅懌命白鹿以為賦極留神於翰墨

於是近丹陛趨玉除校山海之經考瑞應之圖驗扶餘

之素產記北海之曾輸然則是鹿為希世之瑞而聖德

乃感應之樞故仁政敷則嘉祥以協孝道備則靈貺斯

符臣祭乃拜手稽首颺言曰斯鹿也稽之載籍實為仙

獸素鵬於是而奪鮮皓鶴以之而匿秀廣寒之兔不可

以同羣空谷之駒不可以為偶其清貞宜冠乎上林其

馴擾宜備乎靈囿其明潔可以疑天德之純其遐算可

以祝無疆之壽言已百工相和而歌曰白鹿之白兮色

孔純外修潔兮內實馴餐月華兮飲玉津雪花聚兮雲
滿身聖人端拱兮御昌辰嶽降祥兮川效珍爾鹿來兮
嘉應臻彰達孝兮昭至仁徵聖壽兮億萬春

白鹿賦

明 徐渭

爰有二鹿雪皓霜瑩後先互呈以雌以雄合八蹄而兩
角蹲並壁以交穹桓桓撫臣敢告世宗謝山海之萍實
仰芻豢於上宮諒遭遇之有時胡人與物而匪同

白鹿賦

有序

明 田藝蘅

大明嘉靖三十七年之春總督軍務兵部右侍郎續溪
胡公獲白鹿於浙江寧波之舟山敬獻之天子以表瑞
應維時文學小臣田藝蘅覩而有感迺作賦曰

維千歲之瑞獸寶聖壽之休符既呈祥於金令復來儀
於海隅迺徵異族爰應靈圖貢無煩於重譯獲匪用乎
三驅克方物於王會表德政於神輸方其生也精稟瑤
光歷逾五百高挺仙姿潤鍾王澤孝道至而光輝法度
承而純白其所居也明海之渚舟山之巔洪濤卷地翠

嶠參天際坤輿於無外被皇風之至玄瞻中林之碩碩
樂野草之芊芊濯濯皓月吻吻紫煙或騰或倚載蹕載
騫偕虞人而效順望靈囿而取憐其為狀也麇麇其羣
伎伎其足雪毳含暉霜毫出浴潔若凝冰素如琢玉攸
伏青莎之叢走險瓊崖之麓質皎皎而不緇貌芟芟而
不觸是以賞異山海之經揚奇樂府之曲白以示其正
色鹿以嘉其景福王母獻環於軒轅蒞臺迂乘於周穆
平王因之而名原齊景逐之而受祝若夫漢武薦王侯

之璧晉成辨元鼎之牌延光並見於畿輔壽昌近獲於
御階茲雖場非町疇寶維祠應江淮亦有乘李下之伯
陽從華山之玉女夾鄭弘以行春與陶澹而為侶洞表
匡廬之賢詩著荆門之序曾何事與犄角顧標枝而容
與未若鳥獸咸若川嶽效珍孤鳴求友感德來馴兆遠
夷之歸化訖聲教於海濱金象銷而干戈偃百祿適而
荒服賓永萬壽於無極占休命之用申禎符國史驩洽
詞臣慶周雅之三奏同率舞於楓宸

瑞應白兔賦 有序

明 廖道南

壬辰十一月既望四川撫臣宋滄獻白鹿一臣道南上

疏曰臣謹按永樂十七年夏白鳥巢於京府時輔臣楊榮等連篇歌詠金幼孜頌曰昔在於周流赤騰芳孰若今日變白為祥蓋以彰我太宗文皇帝精白之德上昭於天是故休徵見於羽物本乎天者親上也宣德四年春玄兔貢於西陸時尚書夏原吉等連章表賀金幼孜頌曰眷彼西陸實同內地望舒流彩玄冥表瑞蓋以彰

我宣宗章皇帝純一之誠下徹於地是故休徵見於毛
物本乎地者親下也恭惟皇上至誠格天地玄德通神
明紹列祖之徽猷建大聖之鴻業往歲禎祥疊見益自
謙冲邇時妖彗退舍彌加兢惕是蓋仁愛已至迪吉有
徵寅畏克崇迓休無極適逢一紀之首豫占諸福之臻
顧彼西川獻茲上瑞蟠龍孚應靈兔來儀皇上之盛德
洪烈蓋先後一揆矣易泰之象曰天地交泰后以財成
天地之道輔相天地之宜以左右民蓋言仁恩被於民

協氣冲而天地泰也。无妄之象曰：天下雷行，物與无妄。
先王以茂對時育萬物。蓋言仁澤及於物，休徵見而陰
陽和也。尤願建中凝和履約，保泰懋敷，皇極位育，兩間
祇承純命，照臨萬國。臣執經講筵，以獻納為務，載筆史
局，以紀述為職。昔唐韓愈進白兔於彭城宋呂端，賀玄
兔於開封，而權德輿撰表，王著撰頌，傳之史冊，垂於無
窮矣。夫愈為名儒，端為賢相，皆能隨事納誨，體物陳規。
上下交修，以成至治。災祥必著，以垂永鑒。視原吉、幼孜

若合符節臣不揣孤陋竊希古人謹撰瑞應白兔賦賦
曰

惟聖皇之建皇極兮協五紀而昭庶徵氣機潛運於宇
宙兮德馨幽達乎神明慶雲見而寶露凝兮天一以清
黃河潤而瑞麥登兮地一以寧歲正壬辰兮月臨巳酉
野人獲瑞於四川兮祝天子之增萬壽日迎長至兮星
躔析木守臣貢瑞於北闕兮祈皇天之錫萬福是故茲
兔之為嘉瑞也其始也金嶽嶙峋錦水渟澄山祇孕奇

川若儲禎測玉衡之流緯占瑤光之降精月御委其胚
胎而毓乎素潏之英天孫裁其機杼而被以白賁之文
其繼也朝棲蘭皋夕飮芝田冰毫皎潔霜毳柔鮮翔碧
雞於巖嶠侶縞鶴於江壖魚鳧赫其威靈而裒以沆瀣
之露蠶叢炫其藻采而浴以清泠之泉其來也金飈倏
動寶魄初輝發蹤玉壘澡色瑤池邁越裳之素雉陋黃
支之文犀虞人飼以方芻而劒閣千闕之迢遞邇人函
以雕籠而皇華四牡之驅馳其至也陳於彤墀列於紫

廷日華晞映霞綺繽紛燦西奎於崑圃耀東壁於蓬瀛
臺史諏乎良辰而泰著元龜之允協儀曹蒐乎曠典而
靈圖秘牒之周詢惟皇至誠淵默至德謙冲覩茲景貺
彌切粹衷奉先思孝秉禮益恭感三靈之駢錫迓諸祥
之來同龍翔鸞翥而電燭於重瞳虎炳豹蔚而風示乎
百工於是館閣之臣侍從之員職載彤管事紀青編載
忭黿以忻躍效雕蟲以颺言有誦韓愈之言者曰兔為
仁獸性慧且馴既殊乃質自超厥羣蓋聖人之洪仁覆

穹端戴壤垠是即帝堯之朱草榮而玄萐芬也有誦權
德輿之言者曰兔為明視體白不緇純孝所感聿應昌
期蓋聖人之達孝萃明裡綏純嘏是即帝舜之鳳凰儀
而百獸舞也有誦張浚之言者曰兔乘金氣被白含文
久隱時見靈鏡效珍蓋聖人之文明倬雲漢麗星辰是
即羲禹之圖馬負而範龜陳也有誦呂端之言者曰兔
為陰品置於中林武夫干城裔夷來庭蓋聖人之武烈
威百蠻宣九域是即湯武之白狼馴而赤烏集也臣拜

稽首以矢厥音曰善言古者必徵諸今善言天者必徵
諸人昔在永樂其歲己亥白鳥來巢欣示中外惟我文
祖超三登五幼孜作頌彰天之祐昔在宣德其歲己酉
玄兔來儀歡傳山阜惟我宣宗道盛德隆原吉作詩闡
帝之功邇歲辛卯白鵲雙至肆見於今白兔表瑞惟我
皇上體元建中嘉休疊應紹祖承宗臣徵諸古兔為壽
徵滿五百歲更衍昌齡惟我皇上歷數永昌上帝錫祉
萬壽無疆臣徵諸天兔為星精房宿卯位贊化陽生惟

我皇上膺祚咸宜前星炳曜萬國重熙

逸句附

白兔賦有序

晉王廙

丞相琅瑯王始受旄節作鎮北方仁風所被迴面革心
昔周旦翼成越裳重譯而獻白雉著在前典歷代以為
美談今在我王匡濟皇維而有白兔之應可謂重規累
矩不忝先聖也辭曰

皇大晉祖宗重光固坤厚以為基兮廓乾維以為綱方

將朝服濟江傳檄萬國反梓宮於舊塋兮奉聖帝乎洛陽建中興之遐祚兮與二儀乎比長於是古之有德則納瑞而永安無德則不勝而為災赤烏降於周文兮尚稱曰休哉桑穀生於殷庭兮中宗克已以成仁雖雉登夫鼎耳兮武丁責躬而教純

試鑄鼎象物賦

宋 徐 爽

足惟下正詎聞公餗之敬傾鉉乃上居寶取王臣之威重

臨幸

幸河東賦

有序

漢楊雄

其三月將祭后土上乃率羣臣橫大河湊汾陰既祭畢
登歷觀陟西嶽以望八荒迹殷周之墟眇然以思唐虞
之風雄以為臨川羨魚不如歸而結網還上河東賦以
勸焉其辭曰

伊年暮春將瘞后土禮靈祇謁汾陰於東郊乃撫翠鳳
之駕馳先景之乘棹奔星之流旃彊天狼之威弘奮電

鞭駢雷輜鳴洪鐘建五旂義和司日顏倫奉輿樂往昔
之遺風兮喜虞舜之所耕瞰帝唐之嵩高兮睚隆周之
大寧叱風伯於南北兮呵雨師於西東參天地而獨立
兮廓蕩蕩其無雙

聖皇南巡江漢賦

明 廖道南

惟歲己亥惟月仲春日麗奎坦兮璇穹炳煥斗環衡緯
兮寶極威神惟皇振統天之洪烈兮紹邃古之丕謨嘉
省方之神教兮彰時邁之曠圖乃測泰著契元龜諏昌

辰闡上儀肇明禋於泰壇兮載昭告於清廟繹先德之
玄穆兮奉慈訓之淵茂建儲宮以定國本兮啓鼇禁而
端元良胙王土以衍天潢兮繇燕翼而詒允臧乃召勳
輔式亮化畿斟五氣兮凝和潤六符兮揚輝乃召冢宰
式咨政紀操八柄兮弼諧樹九則兮敷理乃召司徒式
豫廣需飼六師兮委積量九賦兮轉輸乃召宗伯式秩
明庸輯五瑞兮肆覲喈六律兮來同爰有司馬九法攸
布虎賁絡繹而森羅兮魚麗繚繞而周扈爰有司空九

衢攸康野廬守涂而除道兮遠師辨丘而通梁爰有司
險九域攸會巾車典路而霆驅兮趣馬聯鑣而星衛爰
有司寤九關攸清柞氏芟卉而屏翳兮雒氏剡草而汎
塵夫是以始而渙鴻號於天闕也協氣應管淑景隨馭
慶雲輪囷而郁紛兮炫玉葉於彤墀璧月朗鑑而澄澈
兮含金暉於黻宁徐而發清蹕於神京也雨師灑潤風
伯颺芬嶽祇寵從而懷柔兮貢真符之赫奕淵靈洩浹
而孚格兮結佳氣之氤氲繼而瞻翠華於帝甸也恒嶽

錫羨嵩丘霑腴清洛熒光而旭帶兮宛神龜之載範渾
河翕流而虹橋兮象龍馬之負圖於是涉中原指南邦
循襄野度郢疆朝鳴鑾於雲峰兮抗攝提之紫蓋夕駐
幕於台原兮閭璇璣之瑤光已乃毖殷祀徧羣神薦犧
牲兮廣膺奠圭璧兮精純已乃貞庶度率羣臣集簪組
兮雍肅萃共球兮鮮明惟皇有嚴有翼必躬必親致齋
於啟運之殿兮將大事於顯陵虔謁於純德之山兮曰
罔極乎天情仰龍岡之蜿蜒兮切羹牆其如見俯鳳麓

之峒嶢兮覩裳衣其猶生西睇太和兮邇仙都之蟠礴
南眺祝融兮占帝丘之嶒嶸大矣哉其因心之大孝矣
乎至矣哉其錫類之至仁矣乎於時羣臣有舉皇軌而
言者曰於惟炎皇產楚烈山造耜播穀弘濟民艱軒皇
繼之登楚熊湘象乾法坤萬世有光吾皇純孝大賚及
民免租捐廩發政施仁易有之先王省方觀民設教其
是之謂乎有舉帝範而言者曰於惟帝堯南巡丹水欽
天敬人疇咨治理舜帝繼之覲后南嶽敷奏明試百僚

允若吾皇純孝隆禮及臣惇典考績黜幽登明書有之
日觀羣牧班瑞羣后其是之謂乎有舉王輟而言者曰
於惟文王江漢蒙澤大畏小懷萬邦作則武王繼之明
昭有周無疆惟烈祈天迓休吾皇純孝渥恩及物廣泳
翔游普涵動植詩有之時邁其邦昊天其子之其是之
謂乎臣道南乃稽首頓首而颺言曰於惟皇祖南征江
漢地平天成河清海晏迨我睿宗封建郅邦含春恩紀
照耀湖湘吾皇純孝燕及皇天臣拜稽首萬有斯年

文學

詩賦

唐
司空圖

知非詩詩未為奇奇研昏練爽戛魄淒肌神而不知知
而難狀揮之八垠卷之萬象河渾沈清放恣縱橫濤怒
霆蹴掀鼇倒鯨鑱空擢壁琤冰擲戟鼓煦呵春霞溶露
滴鄰女自嬉補袖而舞色絲屢空續以麻約鼠革丁丁
煥之則穴蟻聚汲汲積而成垤上有日星下有風雅歷
詒自是非吾心也

筆花生夢賦

有序

明

程大約

昔江淹夢人貽筆一枚毫端生五色花光彩可愛由是
文思日進擅名當時余幼承父命習計然之策浮游江
湖不遑問學中年適有所激奮跡成均始親經史領略
大義而已薄宦一載歸羅家難久困保宮情思無聊間
以篇籍自娛麓涉吟詠思致蹇澀未敢示人一日偶涉
夢境見架上管城煜然生花喜而弄之醒覺聰明稍益
質之文通疇昔之夢為不爽焉吁嗟嗟乎事亦奇矣由

是漸窺著作之林宗弟巨源暨一二友人時時見過相
與彈射遂使奉教於大雅君子得宣幽憤之懷傳播區
宇沉寃幸釋雖實天之所啓抑亦精神之所感召歟乃
茲纂集墨苑追憶其事屬良史圖而載之併系之以賦
云

覽載籍於曩昔異江生之筆花綴吳律以吐萼聯趙毫
而揚葩攘采色於錦繡奪鮮景於雲霞文犀之管既不
足貴翠羽之飾抑何足夸爾乃出入六經周旋百代贊

幽冥於神明綜人倫於晦昧契周王於美里慰史遷於
犴狴質備規矩色辨天地實賴以闡千聖之道術豈直
以紀五車之文字

墨賦

有序

明

鄒迪光

新都程幼博氏守玄知黑以墨為技名重詞林品越族
賈余用其墨而心快焉乃為作賦其辭曰

夫何伊人之特稟紛衆美之獨備遵尚綱之令謨羌含
章而養晦既耽玄而如揚復守黑之似李德何不潛技

乃必綴翱翔於觚槩之場蹠蹠於述作之宇矚喻靡於
今日嗟神理之未旣纘緒上黨搜精易水則象龔公佩
法潘氏型規二螺義竊九子涓天時度堊理慎燥濕避
寒暑鳩良工簡妙技備殽哉豐廩餽功不速化物取玄
詣以材則廬嶽之松大峰之煤蒼廩之角文豹之灑魚
腦呈玄麝臍流紫茜草襪襪澤蘭霏靡珠胎璣屑瑤膏
玉乳品以集成芳非一類黑水重郵玄霜歷祀溟海為
枯雍丘半死以工則千燈凜潛孤莖蕭條酌液憑衡列

規如標分曹戍守丹爐闕寥紋煙妖嬈幽燄焱搖似有
而若無驟庫而倏高迴穴綺疏遲遲楹檠然後揉雜百
馥和調諸膏煙膠相得子母攜抱嶧山之桐不多齊州
之漆貴少於是盛彼玉柏擣以金椎若斷若續乍合乍
離夫其鼎鑪作力罔媿與佚若朱亥千斤而博浪一擊
其宵旦矻矻絡繹劬勩若玉兔擣藥而天媛報章其疾
徐甘苦得心應手若郢人斲鼻而庖丁解牛故其為質
也堅如連錫貞似瑊玢玄圭杳夢蒼璜旁魄消寸必以

經年橫溝可容一夕筑陽磊砢未足齊徽懷比嶙峋猶
難比德其為色也黝黝黝煜煜煌煌卿雲朝升景星
夜張元始乍涅太素發芒遇木則入置暗則光比漆於
一點之小為德於三年之藏其為香也粉袞扶疎訖虎
鬱煥噓氣歆蒸流脂滲漉踰牛頭勝雞舌陵都梁軼迷
迭吐魚腹而氤氲隱豹囊而馥薜攘芙蓉之幽芬奪申
椒之酷烈其為制也圓規象乾方矩摹地八陵四極六
符五緯埏埴玢幽鐫鏤具備或直而挺或脩而銳觸角

槃匱靈章瑞璽人取龍賓物用狻猊松丘太守佛沼青
衣搏搏異形歷歷殊制伯益所不能名隸首所不能識
乃綴以金珠抹以翡翠襲以文綺置以革櫃故能使珍
方照乘價埒連城貴同水碧重竝金莖詞壇擅秀文苑
馳聲不翼而翥不脛而征石室操觚蠹簡藉潤宮闈掃
黛蛾睩爭盈貪何分公擇好不獨張金徐峰假奕以博
得潘谷隔襲而知驚亡不神松煤為萬錢之值秘香璧
作十世之珍者也乃其若煙無煙若質無質似香非香

似色非色漠漠嘿嘿變幻恍惚漏元氣而涇濛盜沆漑
之流液是又霄練逃形龍秋絕力舍利含景玄珠匿跡
將使歐冶徬徨九方辟易阿育唏噓魍魎莫測者矣雖
復名公碩士騷客文人玄香快意烏玦賞心吐詞纔屬
持論繽紛剡藤阜起細帙山陳曾何足以喻其義理得
其神情者乎乃彼氏象帝之始不與物遷木雞自保害
馬都捐處於不言之府酌於無朕之源雖華袞之日至
而文理之闡然其或黑白倒置雌黃錯繆謂玄非玄妒

婦有口抑復在涅不淄有玷無咎即費輸攻不辭墨守

南嶽衡山墨賦

明 姚履素

爰取象於太陰兮著絢綵於文章資松黑於喬嶽兮借
油暈於芝房鍊清煙以成質兮定其名曰龍香既如漆
以比黑兮復似圭以為方鏤岣嶁之三峰兮俯臨浩淼
之沅湘亦有瀟霍之為副兮彼回雁止乎衡陽惟玄夷
之所居兮蒼水使者之流芳曾發金簡於神禹兮亦化
鳥跡而飛颺用是圖嵒峻於玄玉兮共鶉尾以耀光豈

廷珪之所製兮抑詳芝之所藏願染彤管之三萬兮著
紈素之千廂爾乃秘之於名山兮同南嶽乎靈長

鼎硯賦

明
蕭子鵬

維物有擬於古兮靡有同於今制稽何代而是作兮不
識先民之攸器翳土花之弗蝕兮維地式藏韞精輝之
不露兮維神式秘將待用於一人抑符祥於一世粵惟
我公守備南畿適築垣而闢壤偶得此而訝竒爰考籍
以無徵亦詢衆而罔知維領之提兮一首足之柱兮多

枝圓有法於乾象數有貫於歲時扣之有韻兮若內虛
而可受睨之有間兮若底蓋之相持速良工而是判開
一笑以解頤涵碧泓而不涸兮凝方諸之湛其積墨痕
而若新兮燦隄靡之皎而僉曰是惟鼎硯維公是宜堅
逾石兮匪龍壁之是鑿潔逾瓦兮匪雀臺之所遺間黃
紫以如玳耀青碧而若螭恣百磨而不磷噓一氣而生
漪引辭源於倒峽翻學海於無涯雲霧頃蒸於澤國虬
龍速化於天池侯可封於即墨貢不藉於鄧支參玉堂

而是友宰銓部而式隨丹青人物兮絕勝調味於鼎紀
述勲業兮足以勒銘於彝孰曰茲物兮不於我公而兆
之遂為之贊曰匪鼎若鼎兮匪硯其硯於量有容兮於
文是見圓以智周兮靜以壽存維德之府兮維禮之門
允為世珍兮詒謀厥孫

逸句

附

賜蘇易簡大言賦

宋太宗

少言盛世兮為詞臣往古來今有幾人首書文章兮居

翰林儒名善守兮合緣黃

武功

大閱賦

明 徐顯卿

惟明十世歲紀屠維巍乎紹億萬禩之大統煒矣膺五
百載之昌期化婉玄黃仁浹黔黎寰宇寧而金甌鞏泰
階平而玉燭熙風移俗易文恬武嬉於時聖皇方拱玄
象運無為翻然振作惕爾興思乃召大司馬而申教有
司揀吉日協靈時備國容整軍儀親臨萬衆躬統六師

以行大閱之禮而講事焉實綏邇警遠之長策居安防
危之彛規也上乃登雲霞六龍之輦挈日月九旂之旗
擁虹霓翠華之蓋乘輦翟表絳之麾駕赤虬駉紫螭千
騎逸萬馬嘶陳三千之兕鎧羅百萬之熊貔灼灼爍爍
旄與旂旄而逶迤隱隱約約兵車駢轡以陸離爾其闐
闐雜沓郊曠奔隨冠蓋混跡耆稚兼窺外若文身繡面
辮髮雕題沮顏焦齒之國貫胷黔首之夷靡不婆娑嘔
吟讚嘖嘖而歎嘻嘻閱禮甫竣時有觀兵遠裔者匍匐

而前致辭於覲德近臣曰裔乃荒外之鄙夷也三皇不能臣五帝不能羈裔聞命吾國老耆曰二曜流禧五緯炳祺海不揚波醇風遠吹蓋三年於茲矣意者中國有聖人出而繼治歟盍往觀乎是以不憚梯航而涉遠來斯今者幸獲俯伏道左仰見威儀然心驚膽悸目眩神移誠不能竊覩萬一也天朝大夫履金門陟玉墀覲德輝而餐道腴有年矣盍鋪張盛績黼黻華詞俾傳布海域磅礴島夷威稜振於有截光耀流於無涯於時近臣

聞而暢然曰吾聞王臣封疆之外法不交私殿陛之側
禮不踰辭然爾既職貢則固聖天子之裔臣也況普海
內外咸得而觀光矣余何慙於爾為第妙算之淵微聖
武之神奇誠有不得而颺言者姑舉衆所共覩者略而
陳之粵若皇明之握乾符而總坤維也我太祖高皇實
創始之轟雷電震風霆淨沙漠埽膻腥霍揮八極昭曠
九溟欽若成祖載震皇靈肆伐獫狁三犁漠庭築河湟
而受降登燕然而勒銘天錫吾皇乃武乃文乃聖乃神

茲將振二祖在天之遺烈立百王御世之常經爾獨不
見昊穹之佑斯行乎是日也日吉時良天朗氣清綺雲
郁麗碧落流晶雨師灑道蜚廉啟程屏翳斂靈靈靈潛
聲太一翼轅蚩尤捧旌應龍警蹕夸父旋衡山靈護野
方嶽守營策八神而鎮攝九壘役六甲而奔走五丁左
蒼老右皓嫫前赤融後玄精屬堪輿以壁壘伏勾陳使
當兵詔招搖而倚蓋召太陰俾先征捎魑魅而斲獠狂
扶夔魍而辟神耕殄女魃而殲畢方隱旄頭而匿撓槍

爽籟為之開豁巖嶽為之崢嶸上乃乘景運應休明順
天道協輿情實於是日而電發霆征焉爾縱無識寧不
見昊春之赫赫明明乎裔乃顙然翹首而歎曰猗歟休
哉裔聞得天者昌中國聖人真膺天命而挺生者歟何
是日百神擁衛而諸瑞駢臻也裔願悉心而謹聆焉近
臣曰吾皇之宅天地也穹窿作居瀛海為寰北極紫漠
南拱百蠻扶桑啟其東戶崦嵫障其西開表以萬疊之
河山阻以百二之重關然後規方千里而定鼎幽燕其

時臨而大閱也都城之背則有演武之場在焉盤盤桓桓翩翩躑躑由大內經安定而北涉也通衢輦路坂坻蟬聯兼馳並駟駢轂交駟瀚渤左繞鍾其淵太行右峙聳其巔金城前亘千雉萬堞崔巍而壁列居庸後枕層峰疊嶽環拱而勾纏其名山則構木崆峒龍爬婉孌博麓礪礪康居壇墠岑岑慕律塘岵隆單蔡刺刺其矗雲鞠嵬嵬其薄天崆峒截薛而成巖岵岵交錯以迭迤其巨川則洪濤瀾汗萬頃洄淀長波潏洑百折迤澹漭流

澎湃沆瀣恢漫玉泉瀉瀑潰其隈金水伏流漾其漣環
營合壁而盤渦周匝衿畿帶甸而淪瀦迂旋其中則涵
浩浩之平沙渟汨汨之泓沚翔鳶飛而怯彈逸騎驟而
驚鞭於是繚以周垣堠以重埏連墩接塹深溝峻壩濬
百葦之廣池窮劫灰以儼昆明累千仞之危峰迫霄漢
以象祁連彼區區校藝於長楊講武於驪山者曾何足
以擬今日之萬一焉裔乃躊躇四顧曰猗歟險哉裔聞
得地者強險也若此真天造地設以俟聖世者歟所謂

天下有道守在四夷者歟形勝則裔聞命矣敢聞軍旅
之衆可得而言歟近臣曰烈烈吾皇神武莫當車軼怒
蛙輪迴鈎狼熊羆之士雲集鵬鶚之旅颺颺桓桓糾糾
矯矯昂昂內焉五軍督閫之統攝外焉九邊各塞之隄
防散而為七十二衛之拱列練而為一十二營之精良
其侍衛則錦衣發旗手彪翔金吾森嚴羽林徜徉飛
熊兮虎賁豹韜兮鷹揚天策人策之簡拔武功武成之
剔駁勇猛則英神廣武超躍則龍騰武驤其團營則神

機神鎗應宿而分方立威振威列隊而成章其聽操而
候調者則鎮南橫海富峪廣洋連城有蔚會濟州跨郡
有和濟瀋陽趙代之慷慨雄剛秦隴之勇悍勁強宣大
之習練邊疆遼薊之捍禦強梁誠版籍之不能紀載營
屯之不能盡藏噓氣蒸雲流汗成漿指顧風生回眺星
芒聖天子以此衆戰何虞乎姦宄之竊發何慮乎夷虜
之猖狂裔乃凝眸睇望悵然而自失曰猗歟庶哉裔聞
得人者王中國之衆濟濟蹠蹠宜乎臣妾九有而包舉

八荒也然士卒賴馬以戰其物色可得聞歟近臣曰天子之馬為駉為龍立八百牧於外廐立十二閑於內宮齊毫空汧渭之良逸足進地窟之雄汗血來大宛之域神驥產渥水之中果下貢穢夷之國元駟獻華陽之封乃若驊騮騄駼白儀青忽踰輪囷膝山子小戎浮雲赤電絕影嘶風纖驪接趾委騏連駿綠蛇駢衡紫燕飛空八駿九逸之驃十絕千里之駮爾其驤首蹀足獨突羣

神霜蹄躡蹀毛翮蒙茸時雙屈以奔鯨倏聳躍而驚鴻

有驢有騾有驤有駝皓若瀑練燦若騰虹黑若黔漆煙
鎖雲濛赤若臙脂霞蒸日烘彌山漫墅塞谷填硤駒不
服鞍牝不給庸於是飾以金羈絡以珎籠寶絞星纏鏤
章霧涌鳴珂瑯瑯和鑾雝雝樊纓耀首錦韉鈎胸孫陽
相其後先韓哀控其西東纖阿造父縱騁而執其靶秦
缺樓季錯奕而道其蹤服御調良驟驚從容聞鼓聲而
獵漢騰霄矚金號而喋血獻功聖天子之大閱實以此
騎何強敵之不可衝而堅城之不可攻也裔乃上視冲

塵下視蹄跡茫洋而歎曰猗歟良哉裔聞國君之富數
馬况巍巍萬乘之主邪則其馳騁無極而獨步天衢也
不亦宜邪天駟之夥且良已知之矣兵革之堅利又何
如近臣曰武庫之藏吾不得而窺矣吾於演武之地諸
將士之所執負者略得而髣髴焉爾其鈇鍛利挺攬斧
鈎鐃琱戈畫戟短槊長標其刀劒則干將鏌鉞純鈎豪
曹白虹紫電流星明霄龜文龍藻雕蚌飾鯁越之巨闕
魯之孟勞楚之湛盧周之赤刀精光射斗殺氣凌霄陸

博獅虎水斷虬蛟其弓矢則六射孔良七合和調屈以
海犀之角交以山麋之膠青檀黑幹越棘楚桃玉珪金
鈇象弭蜃珖加以哲弣飾以雲簫幹以玃胡之竒括以
鴉駕之翺砥以肅慎之鏃礪以闕西之鉸橫洞挺鹿仰
貫飛鵠其甲冑則犀革七屬環鎧重彫釵鍛宛轉兜鍪
天矯凌層寶嵌錯落金銷組鉅捍頸纍纍蒙腰其烽炮
則狼機鳥嘴鐵甕銅標轉石成雷發燄飛颺磳礮激以
增響磅礮礮而勻敲雖山嶺之嵩高谿谷之遙遙中之

者靡不粉碎爛之者無不形焦此皆中國之長技所以
控禦乎天驕於是乎聖皇左秉黃鉞右麾白旄鎧垂金
鎖弓挽烏號佩太阿步光之劒帶昆吾削玉之刀親總
旗鼓而招搖六師焉彼角弓木矢安足以逞其驍而旣
裘狼羆徒東闕之梟而已裔矚視曰中國之兵革可謂
集四方之精兼百代之良矣然米粟貨財實兵所資裔
聞行兵十萬日給千金況天王親率百萬之師以耀武
乎其積畜之富竊願聞焉近臣曰聖皇以四海為家而

藏富於民爾不覩吳會之區荆湘之民秦函之岐幽巴

蜀之峨岷周鄭之溱洧齊魯之濟汶三江五湖之浦八

閩九桂之潯町疇畎畝阡陌畦畝經略有則浩漫無垠

岨如羊角比若魚鱗耒耨耕耘往來紛繽手胼足胝鋤

齒磷磷築圃登場輪輪困困舳艫相銜轆轤相尋河漕

相接輓輸相臻輻輳畿甸累歲連旬巨廩充拓太倉堆

屯升新續舊相因陳陳杳不知其為幾百年之儲畜而

一倉一廩之積亦足以食千百萬人也乃若鄱陽之壘

金涪水之紋銀錦貝象齒拱璧奇珍照車走盤駭雞辟
塵珩璫天球琤玲瓊瑱珪璋特達赤瑛紫璘貢彼于闐
產自崑崙與夫青蚨鵝眼周廓厚輪九府五銖朽貫絕
緡爾其吳綾蜀錦越繒魯純冰蠶素絲獨繭單綸積如
丘山委若蒿薪充盈內帑燦爛輝形以此而賚將士賞
三軍孰有不效死而捐軀命者乎裔曰猗歟富哉天王
富有四海兵革堅矣馬匹良矣食貨康矣兼此以演習
大旅其龍韜豹略布置於戰陣者又將何如邪近臣曰

韜略之秘吾固不得而知亦不得為爾言矣爾獨不見
聖天子戰陣行伍之奇偉乎吾皇應時日之庥禎乘地
勢之曠平擁軍旅之盛強耀兵甲之精明控驃騎之駿
逸出積聚之羨贏於是闔戰轆轤星陳天行肅肅習習
軫軫麟麟遂習乎演武之場駢部曲結徒營列校隊長
轅門陳師鞠旅誓衆分屯次和樹表扎寨駐轡中軍傳
令司鐸授鉦鼓靈鼉之嘈獻擊巨金之鏗鉤三令五申
示戮斬牲五步六步止以齊盟結天地風雲之體勢按

木火金水之殺生運蛇盤鳥翼之變化應鵝鵲魚麗之
焚更幹乾轉坤旋之機軸法箕張翼舒之縱橫排六花
以列勢依八陣而行兵布四門以營守并五路而進征
千弦夾控萬弩連撈旌旗交映劒戟齊鳴虛實相變奇
正相生步武相接擊刺相并什伍相連步騎相衝勇怯
相和膂力相勗不疾不徐不震不驚疎容轉馬密僅通
行圓若走盤方若連城曲若水繞直若繩營急若雨驟
標若風輕屯若蜂集聯若雁行倏忽若常山之蛇奮躍

若縱壑之鯨耳熟金鼓目便麾纓蒼旌起而震隊畢舉
皓旃揚而坎伍交爭揮赤幟而午營焚應懸卓纛而子
部齊洵坐作進退節以軍聲喑啞叱咤指顧顚傾天地
於焉震蕩宇宙於焉軒轟山嶽為之撼動海波為之沸
浹吮吮乎氣吞漠北恢恢乎力舉島瀛然後鳴金肅令
以收三軍大宛乃拘怒而少停焉然餘威之所憤猙積
勢之所崩澆尚戛戛乎其攘臂而未已也聖皇特養其
力而令止之姑將有所待耳裔乃戰戰兢兢憩息少甦

而言曰猗歟有如此之盛哉中國聖人真天威也古稱
王師無敵此之謂乎遠裔自此不復言兵矣近臣曰猶
未也聖皇覽六師之畢命於是升玉帳攢高牙奏凱樂
宣鳴笳畫角唎唎鞶鼓揮撾然後軍正捧籍而至上乃
賞功錄勞寧邇來遐賑恤邊圉撫綏邦家羣后讓德百
辟承嘉孤鄉舉賢庶士無譁雖雖睦睦德沛中華爰及
四夷稽手拳拑殊區別域海窟天涯各執方物口歎心
誇朝鮮交趾真臘沙華暨夫正朔之所不及德澤之所

未加秦漢之未通譯奉使之未乘槎莫不歡呼踴躍拜
舞婆娑區區若爾國者曾不若太倉之一粒恒河之微
沙茫茫海宇何足較邪裔乃折頤垂舌而讚歎曰猗歟
美哉誠所謂內順外威者矣古稱神武不殺其殆是歟
近臣曰猶未也聖皇乃旋大駕回鑾輿按轡從容弭節
旋徐導乎便道反乎天衢凝神通於秘宮思玄默於宸
居觀萬方之歡娛謂兵端之不可喜期以輯之而保泰
無虞也乃下明詔頒天書藏弓矢於豹橐斂旌纛於蛟

帑鑄劔戟為田器銷兵甲為耕鋤放馬於上林之野歸

牛於醫巫之墟易營壘為市廛變板屋為室廬驥賤騾

褻野收蹇驢布盛德於明堂訪至道於石渠興農桑之

本業減服御之珎琚賤工商之淫技節後宮之珍璵使

海內棄末而反本背偽而復初化行里巷歌動閭閻於

是天地訢合陰陽煦娛淳風宣鬯和氣屠蘇天現卿雲

甘雨地產靈芝嘉祿山不童而水不涸洛出書而河出

圖阜薦器車澤茁筴蒲石列醴泉灑灑神酥南山翔比

翼之鵜北溟獻比目之鰕麒麟遊苑鳳凰棲梧角端飛
祿神羊騶虞條支神雀天寶鸞雛八竅玉璣九尾珙孤
屈軼莫莢珠寶琬胡乃至蒞萌蔭蟲蛭螭蠹罔不涵
濡沃澤欣欣愉愉雖聖王不重祥瑞而感召之理自不
可誣登義轅之沕穆洽祈嬀之都俞遊無懷大駝之庭
入鉅靈辰放之區混六合為一體而萬類皆為之徒宜
乎御慶歷握隆符化混一元妙契三無信乎民無能名
焉但見其巍巍蕩蕩矣乎齋乃頻首頓地曰猗歟神哉

皇哉唐哉至矣盡矣後有作者瞠乎其不可及矣真如天之無不覆矣如地之無不載矣如元氣之運行亭毒而萬物各得其所矣裔不敢復請再觀矣近臣曰臣與爾風氣不通語言各殊今特授爾以九章之詩使爾歸譯而歌之如古之九招九英以播遠夷其一曰時日昌二曰彤勝強三曰軍威揚四曰馬匹良五曰兵革鋼六曰食貨康七曰陣略臧八曰四夷來王九曰天地降祥裔復再拜稽首曰請傳頌而不敢忘其頌曰於鑠我皇

受命昊蒼爰舉大閱吉日時良濛濛湛露皓皓秋陽萬
靈翼衛百執奔遑導襄有赫呵禁不祥言備法駕陟彼
疆場連塹交圻疊嶽重崗美哉山河赫矣保障演茲鐵
騎護我金湯爰整我旅我旅蹢蹢糾糾虎賁林林龍驤
如熊如羆如垣如牆維國藩屏維王干將我車旣攻我
馬旣良服茲駟鐵控彼驕驍萬乘駢駢八鸞鏘鏘薄言
御者有文絲纆修我甲兵勵乃鋒鏦龍盾虎韞干戈戚
揚決拾旣同弓矢斯張於以用之思患預防芄芃甫田

秩秩糗糧既堅既實乃積乃倉南金大貝拱壁琳瑯載
馳載驅于橐于囊整我部曲修我戎行鬱鬱蛇盤翻翻
鳥翔儵焉八陣忽爾六廂王於興師以靖獫狁文教敷
兮聖治張武備揚兮威要荒開王會兮朝萬方執玉帛
兮承篚筐通重譯兮貢越裳單于稽顙兮服戎羌海宇
一家兮咸來王仰玄穹兮俯屋皇協上下兮膺休光四
序調兮若雨暘百穀登兮多稔梁鳳儀舞獸兮和鳴洋
洋諸物畢萃兮降福穰穰千秋萬禩兮詠歌陶唐

性道

覈性賦

晉

仲長敖

趙荀卿著書言人性之惡弟子李斯韓非顧而相謂曰
夫子之言性惡當矣未詳才之善否何如願聞其說荀
卿曰天地之間兆族羅列同稟氣質無有區別裸蟲三
百人最為劣爪牙皮毛不足自衛唯賴詐偽迭相嚼齧
總而言之少堯多桀但見商鞅不聞稷契父子兄弟殊
情異計君臣朋友志乖怨結鄰國鄉黨務相吞噬臺隸

僮豎唯盜唯竊面從背違意與口戾言如飴蜜心如蠶
屬未知勝負便相凌蔑正路莫踐竟赴邪轍利害交爭
豈顧憲制懷仁抱義祇受其斃周孔徒勞名教虛設蠹
爾一槩智不相絕推此而譚孰癡孰黠法術之士能不
噤斷仰則扼腕俯則攘袂荀卿之言未終韓非越席起
舞李斯擊節長歌其辭曰形生有極嗜欲莫限達鼻耳
開口眼納衆惡距羣善方寸地九折坂為人作嶮易俄
頃成此蹇多謝悠悠子悟之不亦晚

心靜天地之鑑賦

金
趙秉文

塵靜萬慮心涵太空廓聖賢之鑑別際天地以融通湛
一意之虛疑不膠於外極兩間而燭照盡在其中夫靜
為躁之君心者形之主無營則萬境俱遠有蔽則纖毫
莫覩鑑明則塵垢不止心則喻如心靜則天地流通鑑
斯有取若乃宇則泰定神無坐馳是非不得以塵累利
害不能以物移明則遠矣鑑無近斯良以止之鍵五基
而不亂復其見也洞萬物以無遺由是照燈無疆眇繇

作炳造化無以遁其跡洪纖無以逃其景良由體道之
冲宅心以靜何思何慮守一性之宮廷不將不迎納萬
殊之光景今夫五色亂目不見泰華之形五音亂耳不
聞雷霆之聲我是以神宇定兮虛而不屈心源淪兮靜
之徐清天地不能外其照日月不足況其明不然曷以
揚子著書云潛則神明可測莊周抗論謂虛則純白自
生豈非心本一源萬事周變定而能慮則慮乃有得靜
而後應則應不能眩今也守一真於不動之宅閉六欲

於不闕之鍵自然不慮而知不窺而見去智與故殆符
顏氏之齊知德與言終契孟軻之辯既而解物之懸淵
之又淵心虛則萬象皆靈欲泯則百感無朕可以遊於
太始可以陶乎德元可以盪我神於八荒之表可以約
我身於一掬之前滌玄覽於心地開虛明於性天故得
其蘧則可以窮事物形名之理得其精亦有以識道德
性命之傳矣夫然物來自能順受事至不為束纏發為
用智之權救測於未形審作研幾之妙見吉於所先別

有不定不亂而心恒如不皦不昧而用自在以虛為有對也致虛極則無其對以靜為有待也守靜至則絕其待功之化機之純及其至也寂然不足以名之超入圓通之智海

太極賦

宋 陳 普

予嘗倚闌干而問真宰兮曷為有此四方上下之六合
洪纖會而為一兮渾淪磅礴以至於羽毛鱗甲一形一
理性兮一體一儀形度數分量各有定兮是為千古萬

古不易之常經不舍晝夜兮潰然乎江湖百川之水無
或踰其分兮冥冥之中若有所裁指百千萬億不出於
一兮萬古一陰而一陽盈虛消息不能已兮子半之心
無或忘味之足甘而足樂兮念之可敬復可畏鋪陳治
道亦已勤兮曷為日新而不墮恍兮惚兮若有答予者
曰中天地以觀物兮而子亦可言有心不悱不發兮吾
今請廓之胸襟子之疑問亦已詳兮第未見其本之不
難知推物以求之兮觀其義之攸宜理之安然者莫非

其當然兮有者莫知其固有陽何可以不奇兮陰何可
以不耦動則理湏圓兮靜則義不容於不方鶴不可以
為鳧之短兮鳧不可以為鶴之長天不三百六十五度
兮無以開七政之運行七政不日兮無以發陽德而開
光明二道黃以為寒暑兮亦以持其大中二極高下出
入地必三十六度兮所以為晝夜之永短寒暑之衰隆
地必五嶽四瀆之行兮會乎東滄與南溟土高西北而
水深東南兮亦皆前後之常形火南斯赤兮水北斯黑

金西斯白兮木東斯青炎上潤下兮悉其勢曲直從革
兮咸其情北不容於不牡兮男何可以不女肢豈得而
不四兮臟何可以不五男女必夫婦夫婦必父子父子
必君臣兮於以立人之紀綱固三而常實五兮五教孰
能闕其一三百三千一不可無兮品節度數分毫不可
以或失舉此而類推兮何者非當然纖極於一蠅一葉
兮洪極於一十有六萬里之乾元精麤有無不相離兮
器亦道而道亦器惟一當然之至極兮夫是之謂天地

之帥所以韋編三絕兮沛然得之曰太極不過道之至
理之盡兮無聲無臭而有物有則去來生死其性兮其
物其則常在於太虛之中雖體物而不可遺兮故常在
物之上而優游從容止此而不可增損兮是以無始而
無終增之損之則胥病胥勞兮以此萬形為一中庸兩
楹夢奠兮千載而發於九疑之趾既乃復起於武夷之
下兮吾徒始安於戴履無跡之可躡兮凜乎父母之命
嚴端衣冠以對越兮鎮洋洋乎在前之瞻

儒宗賦

有序

宋

王由道

儒道之用天下大矣堯舜稷契之君臣孔曾思孟之師
弟化時傳道厥德用彰於戲極矣七篇緒斬百家競喙
千載而下雖謂之無真儒可也奎聚宋朝派流伊洛肇
闡儒教而我晦翁先生大集厥成然厄而未用則雖振
孔曾思孟之餘芬未啟堯舜稷契之遺響我國家列聖
嗣丕基克大布其儒教天下始知有儒道之功登三邁
五而頌聲作焉則夫士生今世何幸哉用者必儒而非

儒不用為今之儒常矣而奚以異也嗟乎士固有天下之善有一鄉之善才固有千人之長有萬人之長故彙叢聚而專本者難古人論文章推燕許擅其家論道學謂曾氏之傳得其宗夫宗者非主夫文場賢關之盟者乎恭惟宗伯大人先生三吳豪傑五百昌期甲科其迹金玉其音學校其職山斗其名統承千聖之一心默會百年之諸老以其緒餘綫吾道而續之實學道父母之宗子某忝飛躍於至化中而幸有賴匪不能言者敢不

伸喙以揚耿光洪烈於萬一云其詞曰

客有務博公子過於從約處士索隱先生在焉公子氣
象甚都丰采粹然坐定論文以相晤言率爾舉手曰夫
所貴文士者貫元精於胸次灑雲煙於筆鋒羅萬象於
奚囊竅百幽於冥蒙微詞發次贅語盤空妙入無垠高
察蒼穹招韓揖柳抽白對紅繡口爛霞洪響破聾扛大
鼎沛長江一字出百竒降如驚風巨浪而出沒蛟螭如
青天白日而變見雲霓如鴻毛之遇順風而一舉千里

如康莊淺駟四黃並馳其幻也不可得而窺其發也不
可得而遏其疾也不可得而追彰頤昭徽珠唾璣霏大
放厥積雜佩瓊琚小斂銚銳昆吾挫威穰而不敷麗而
不蕪深而不晦淺而不膚化臭腐為神奇注清波於玻
璃唯陳言之務去托鴻掌於雪泥江山獻佳金石助諧
詞情兼到匪造匪排若此者追縱於往古詫譽於後來
吾傍觀乎斯世亦夏夏乎其難哉處士曰不然子貴文
士吾咀道真詞尚體要不在尖新與其修辭孰若厚倫

不學無術奚為大臣故利口者生梗木强者揚芬雁以
鳴而遭烹象以齒而見焚春華不實其何足論鎮靜自
守足亨百屯故君子平居則彈冠風塵則據鞍臨變則
留丹厄用則深蟠彼毛錐之利穎弄觚翰以莫攀徒費
神於百年亦何益於兩間公子默然不悅曰若此者非
某之能識也彼無言以傳後則禽鳥之過翼也曾倏忽
而無聞何從揣而得其跡也處士不應仰首瞻壁二豪
無言先生太息曰若是乎二生之迫也所謂齊固失矣

楚亦未為得也以予言之文質彬彬乃士之則也故不
觀終南無以小培塿之巔不入西洋無以渺蹄涔之源
不以大人為依歸則曷從而知文行之有偏惟我聖人
六飛御天鎔鑄入數中和是兼故占一藝者所必錄以
備橐籥之用具大德者所必尊以握元化之權或付以
端揆則總制百僚或任以教化則於變黎元猗歟我公
玉雪丰標優入德宅於焉逍遙一代之豪故蒙寵褒俾
司序膠以玉青袍羌得宗主宜法琢磨庶脩夫羽翮以

待夫網羅顧乃自驚於葩自拘於瑕各逞以夸自成一
家則隱於涼涼用於堂堂同於茫茫胡以琅琅茲欲善
汝之文行須依我公而更變請略陳之以息子爭夫公
之生也二五兮儲精萃類兮拔英扶輿兮增淑海嶽兮
貢靈氣昂昂兮平斗與星量恢恢兮包滄與溟德巍巍
兮登泰山而小天下道昭昭兮似有形而無形分黔雷
之權兮運筆噓太一之青藜兮明經行則喬皇為之前
驅兮呵斥不祥坐則玄冥為之代役兮淵默不驚飲沆

濯以滿腔兮夜氣以存擷秋蘭以為佩兮馨香襲人貯
玉壺以為襟兮清瀅孰京掉銀海之中兮品藻無毫髮
之爽聳玉樓之高兮逸興有萬宜之評無作而好兮好
者靡青雲之藉口無遷而怒兮怒者靡意氣之不平披
鸞鷟之一毛兮五色俱備與造物以遊兮渺無儔侶超
儀象以宅兮獨見崢嶸削玄圃之華平兮植瑞南國動
中呂之常星兮照祥北旻匪古今會聖之期兮疇與之
降匪太和之孕兮胡與之生故其載道而南兮洙流滙

淮必其作人以成兮通駿有聲於戲噫嘻邈其行兮非
獨行徵其文兮豈虛文名知行為兩失兮以一貫為宗
經緯彌綸兮以忠信主盟收百行之綱兮萬目秩秩嚴
百役之令兮一翁惺惺靡昌黎之務多聞兮敝精神而
無補豈象山之尊德性兮事寂寞以遊神庭故其文之
有用兮足以華國而被生靈行之有章兮足以射霄漢
而轟雷霆為千載之真儒兮敢云魯之兩生當一代之
宗主兮實集朱之大成欲黼黻皇猷則黃白兮間以朱

青欲柱棟乎明堂則攫楠兮雜以楮檟景鍾之響撞兮
不以寸筵大品之音鏗兮不以缶鳴專正脈之統緒往
兮有繼濬詞源之支流來兮可徵如我公之道學蓋隆
古而為朝廷佐太平者歟若我夫子其誰可憑故涉大
河者必巨舟取長鯨者必巨鈎奠大邦者必全德成大
德者必全脩茲欲造深可忘淵臨欲耽越操可忘南音
欲儒宗於夫子可不主一以為心吁嗟猗哉奔軼絕塵
有力者驂空洞不測有膽者探人皆堯舜孰曰不堪夫

子之道匪默匪潛乘雲而南破雲而瞻太陽清光燭見
微纖自遺厥照各室封函局於一偏孰剖機緘山徑茅
塞願請子芟於是公子避席再拜各請如約唯唯而退

御定歷代賦彙補遺卷八

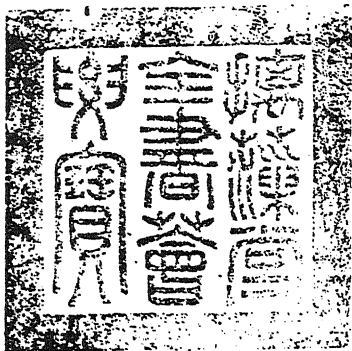
謹案第十四頁後七行見架上管城刊本城訛成
據昌黎集改

第一頁後二行何白鹿之特異刊本特訛時今改
第二十五頁前八行宜乎臣妾九有而包舉八荒
也刊本有訛月今改

第二十七頁前三行榦以姤胡之寄刊本姤胡訛
汾湖據周禮考工記改

第三十五頁前五行有蔽則纖毫莫覩刊本覩訛

視今改



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣莫瞻菴

謄錄監生臣曹 溍

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙補遺卷九

詳校廣候補遺詩經歷代郭祚職



御定歷代賦彙補遺卷九

性道

本生賦

宋

薛士隆

御定歷代賦彙補遺

始鴻濛兮肇太初惟皇極聲色恍其無朕兮希微夷

為至德天墜生而滋數兮是分人紀人本生於父母兮
體陰陽之萃美羌圓顙而方足兮二儀之性也紛坐作
之更王兮惟動靜也九竅作而四肢行兮孰司其柄也

強不息而運乾乾兮於穆惟皇之命也余既克格此至
誠兮又將之以至愚冠芙蓉之芳馨兮扈荃蘭以為繻
珮明玉兮長劒履瓊華兮激濫病世俗之顛蒙兮思將
以免畏修名之不立兮悁悁登崇丘而塞桂兮踐草茅
於溝瀆仰山高兮瞰谷既瘠兮我馬茫洋兮厭若悠揚
兮莫之我持余惆恍而佗傺兮命巫咸以占之巫咸答
余以其兆兮曰而憊焉如有失耿營皇之隱憂兮浮切
身之疾疾宜沫芷之芳潔兮以歸毋昏迷於糞壤兮驅

馳宜飲水於華池兮自潤毋力爭於虎狼兮騁俊宜種
菊於籬東兮卒歲優游毋習嘗彼野葛兮懼外物之余
仇感春秋之川逝兮日與月其相除反視其多過兮越
美人之軌度弗忙遽而言旋兮荏苒歲其將暮駕騏驎
而騁白虬兮揖旬始其為御勾芒蓐收趨走夾余輶兮
祝融用之先路豐隆飛廉共灑掃而從輿兮列玄冥為
犇屬帶浮雲而乘太微兮招搖邈其容與凌崑崙而放
於六幕兮鼃徜徉而遊處九陽駕言夕歸兮顚顚洋洋

期泰初而為交遊兮將叱咄乎黔羸媿淑申申其証余
兮曰胡為而不為卓行混茫彷彿兮徒為訛病求異世
之落落兮嗟倫類之緬邈人斯與而不羣於鳥獸兮巍
巍乎古之先覺帝鴻氏余鼻祖兮惟太宗曰伯陽侯於
薛而姓惟任兮芳澤三王奚仲萊朱之思誠兮左右夏
王洎商武誥明明如日月兮祖乙追於臣扈摯仲氏之
京配兮嬪文公而接魯燦三秀之偕芳兮天香郁乎往
古秦漢世之足蓬艾兮丕南辟於丹陽麟七朝而軋唐

李兮令之作於閩方勝龍虎之肇名兮天荒是破日晦
霑兮粵言旋於故處四百齡兮我祖先祿道蘭洲兮遠
追前躅菊香流兮宜黃中冀體石蓮之剛固兮菡萏芬
專而廣被右史君兮舍月精衣卿雲兮帶青萍信杜衡
兮縈辟芷服荷裳兮腰蕙蔭冠獬首兮珥汗青武先祖
兮在楓庭剛百練兮有折視氛朕兮無刑懼前脩兮弗
稱聊相羊兮往行反曰川瀆委蛇道幽通兮波澤淪漪
德涵溶兮清靜沉潛漫淙鴻兮泥滓隄防混而窮兮澄

激滔滔反流東兮浩蕩汪洋惟太空兮邈其無象將何從兮

東方三大賦

有序

明

謝肇淛

幼嘗讀孟軻氏之言曰登泰山而小天下故觀於海者難為水遊聖人之門者難為言嗚呼盡之矣壯而筮仕齊魯登日觀水峰尋七十二君故事東歷瑯琊之采望渤澥蜃氣泱泱然大也歸而道闕里觀先聖廟堂車服禮器為低迴不能去者久之自詫巨麗之觀已殫蓬遊

之覲云奇因欲為之賦久而未果越十餘載復以水郎
郎治河張秋緬懷舊遊恍如信宿雖文責可逋而心諾
難負迺命之子墨氏聊以張大國之雄風抒素心之一
得云爾其詞曰

桃丘之河張秋之澣河伯效靈漕轉無迂於是都水使
者謝雉胥却要簿集良朋揮玉麈掉古端競誇詡徵山
椒之木客與澣濱之漁父莫不揚袂鼓髯盱衡而語乃
命謁者授簡於客曰僕南陬之鄙人無諸之魯士步局

咫尺目窮涯涘身不脫章縫手未去鉛瀟譬之醯雞之
與宮蛙未覩大都之鉅麗也客將何以教之乃有震旦
丈人呂鉅而興眉軒而颺言曰夫自胚渾既分穹壤斯
位萬物散生高山院薜殫九則之丘陵五嶽為最推羣
嶽之共宗亡如泰岱青帝肇基三宮載展上應奎婁下
臨濟兗靈區高峙於東方時巡首見於虞曲巖巖然魯
邦之具瞻律律乎坤維之雄冕左挾海上之羣峰右帶
河東之衆嶽登其巔也天門三切日觀千尋足堪躡斗

手可捫參夕壺半注菱彩已升天雞夜號跋鳥飛凌金
丈滉漾翠旂犇騰神光祥靄乍滅乍凝九芒浮動海色
霞蒸矚眇西眺莽穽無垠等嵩高於一粟視太華若浮
萍絕目東睇吳越紛綸孔子望見閭門之白馬伯陽遙
瞰天目之黃精又有嵯峨奇峰攢羅迤靡天柱龍泉蓮
花獅子屹立而端方者儼若君子之披襟蒼顏而隱弁
者無異丈人之獨跂雁來而斂翮者回雁之崿峻增龍
蟄而蜷鱗者龍泉之峰碣礧石則虎阜龍文女園仙趾

為屋為舟磊砢礧膚寸之雲生於其趾黻黼氤氲輪
困縵斐曾不崇朝而雨天下矣洞則白鶴黃華呂公棲
止蓬玄太空最稱絕軌嶽帝所居三千餘里阿閣神房
銀牀玉几金雞畫棲木甲宵跬巖則瀑布高懸於百丈
山椒仰蔽於五花鳳凰之臺礧礧鵲鵲之壁嶮嵯堯觀
平坦仙間豁訝鎖雲磴聳瞻魯垓遐泉則天紳垂溜飛
鸞噴華水簾捲霧玄醴澄窪滌塵護駕白鶴展駝玉女
王母白雲封家湜湜香井滴滴繡池此皆澤沛於潛廬

或潺湲於淺洼仙人所以飲閭野之雲母韻士所以烹
碧洞之露芽者也若夫西南諸谷洩山雷於漆河梳洗
中溪受黃峴之衆涵桃花之峪旋流萊蕪之源牧浹涓
涓涔涔瀟瀟滄滄合流成河聚毛為掖江南飛芻駢艘
萬億所以省牽輓之勞而轉輸於京邑者豈非此衆川
之偉績也乎至於左右輔翊兒孫羅立亭亭云云梁父
長白石間徂嶠神霄介石社首屈屣傲來屹萃自燕以
南濱江之北沓嶂嶙峋叢巖砢長空隱翠萬里遙碧

咸雌伏而不賓孰顏行而比翼若乃巍巍等於崑崙奇
勝甲於琳闕積翠中天靈氣超忽位歲星以長生負玄
枵而秉錄陰陽交代以成萬物則豈能貌依稀於松心
寫萬一於筆舌哉是以自無懷氏以降易姓遞王七十
二后恒以仲春之時生長之候至於岱宗禮脩巡狩鯨
鐘鏗鳳羽遙王輅升和鸞奏風伯清塵玄冥屏翳大官
具祠奉常戒酎燔柴升香繭犢載豆三犧既薦五牲孔
富齋心冥契無聲無臭受天命於皇丘告成功於曾岫

八駿驅馳六龍輻輳日馭後先星旗左右白起封中彩
凝齋後還坐明堂以朝牧守上計受釐介爾萬壽舞鶴
臺空塵騾草宿金泥彪炳於霞岑玉檢玢幽於雲竇豐
碑記號無非繪鳳之雄文傑壁鐫銘盡是驚鸞之史籀
其有形兆垠堦者千八百餘夷吾之所不知仲尼之所
未究若乃採芝石室伏檻雲墟湘娥拊瑟秦女吹竽絕
穀老翁頭上白光幾尺扶危道士腰間黃散數銖或騎
白鹿於稷丘之室或引素手於神皇之廬撫始皇之松

脂逢五粒攀漢武之栢印合靈符棲心玄宇寄賞清都
唄聲雷震屐跡蜂趨此非所謂羣靈之府天孫之居擅
獨尊於函夏稱雄長於方輿者邪至若絳節昭真碧霞
靈應紺殿翬飛珠宮霞映香闕縹緲以霧蔚彩橋天矯
而虹靚翟茀鸞駟雲輶鶴乘羽蓋朝引葆幢夕迎曼絕
頂以稱尊號郡國而朝萬姓則黃帝之玉女鍊形氣而
超聖出乎震以化生誕庶品而司命彼其寶馬香轅摩
肩接轡紛紛紘紘貿貿惜惜車載絳幡頭黏彩勝莫不

膜拜踉蹌搶頭蹭蹬禱爾神祇錫之祚胤排虎豹之重
關希熊羆之徵應視施谷量委輸泉迸雖非鬼譖祭君
子之所不言而於蠻靈明則宇內為獨盛者也

時有垂白海翁聞客之言四顧目笑揚袂而前曰夫泰
山之高也登之而小天下成之不讓土壤斯乃聖賢之
格言固非臚傳之影響然而幅幘不踰於齊魯登陟亡
過於萬丈律以四履之丘陵誠足稱尊緊以耳目之見
聞豈為無兩使君抑聞登萊之外有大海之沆漭乎粵

自圓儀既覆方軸載序九州聿畫三齊中處阜陸縱橫
渤澥環阻百川既導萬壑攸聚東演析木之津西薄青
徐之滸盡章亥之衡弓莫測尾閭竭垓壤之江河咸歸
奧府當乎氣霽四垂雲澄六宇箕伯合喙以亡墟豐隆
斂煙而弗吐斯時也晶熒沉空漣漪浮縷萬里渺瀰千
流澹泞金翅窺龍精衛振羽練碧際天鏡光凝曙望沕
漠於無涯極蒼垠而莫覩時見金樞理轡以升沉羲馭
浴津而容與纖塵不飛一葦可渡及乎洪飈慄怒靉靄

蒙昏嶽頽駭浪雲涌狂瀋影沙湍濤飛沫紛紜震雕雷
於鯤壑墜磐石於九閭天軸迴旋而簸蕩地紀圻裂而
飛翻林莽震盪以挺拔岑嶺觸擊而壓喧黑雲人立而
晝吼白波山捲而宵掀旣訝羣龍之競奮復疑萬馬之
爭奔而其臨崖挺列賓流環抱萬壑爭奇千巖競顚則
有珠磯岬岬半洋雙拓之羣山頗武沙門漏天華樓之
衆島玄真雞鳴蘇心九臯錯列於波中長山崆峒竹島
鐵槎森羅於湍表咀虎欽漠之兀嶺桑宮管香之岫壤

或踞水逕以當衝或與駛流而爭道率胥徒而避漢田
橫之遺址未荒領男女以求仙徐市之舊墓可考慕玄
漢武聞萬歲於之采思過管寧泛孤舟於栲栳成山以
東皆赤秦始皇鞭過海之石橋勞盛絕頂素奇吳夫差
得度人之靈寶滄與濤合嶽岑腹沓吞吐宏淵呈峰獻
嶸此則有口可得而形容有目可得而覽眺者也若夫
舟飄洋外崖絕濤中瀾瀾沆瀣淼淼鴻溶萬里無際八
裔莫窮但知上下寧辨西東人迷紫煒水接蒼穹鑿歸

墟以為壑登天臺而注江吸百川而虛受拔五嶽而朝
宗灌沃焦而不盡尚吐納而無踪堯潦九至湯旱七逢
金石殫灼淮漢潰涖曾不增其升勺又何減其涓涔至
於艤舳千尺艤舳百蓬翔螭文鵠白鵠黃龍眇若鳬鷺
之泛泛輕如箬笠之飄梭若乃龜鼉鼉鼉之穴馬銜貝
母之封反踵雕題之國連臂黑齒之邦髦鬣琉球日本
勾戎或屯若丘垤或聚若蟻蟻或巢如燕壘或散如沙
蟲倚雀室以遐觀但見帆前漠漠對鮫人而偃卧惟聞

枕外洵洵檢閱乎東方之秘記庶幾哉北角之間風蕊
珠琳琅之闕琉璃金玉之宮珊瑚絢采韎鞞輝彤驪珠
不夜紺貝泛空木難碑礫之舶雲精碧髓之叢水碧神
樓之上藥霞裾羽駕之玄蹤安期生每種如瓜之棗劉
華蓋嘗餌伏龜之松延瞰馮脩之賜履冥搜海若之分
封若無若有非實非空此皆意度於茫茫之馮翼不能
目擊於莽莽之瀕濛者也若夫水區所產羣醜咸族則
有鰲魴蟹螺蝦鰐鰂蚶魴魴魴魴魴魴魴魴魴魴魴魴

烏蟄鯨鯨龍尾重脣鰓口比目脰膈珍膺鯢鮓怒腹白
姑紅孃仙胎石屋河豚之甘若飴蠓黃之生如簇海參
黝質而柔皮嘉雞金鱗而細肉八帶有脚以行波海牛
以膏而代燭海驢革作雨衣海豹皮為弓韜莫不磨牙
奮爪聳鵬瑩角潛蟄滓溟吐茹渴狀或擅雋於几筵或
稱奇於釘鉢故雖微而嬰罟網或至強而膏鼎鑊然取
之者無厭而生之者彌續乘潮杜港遡流塞谷若乃蜃
氣一虛幻態萬作低者為市廛高者為樓閣縱者為郊

原橫者為城郭車馬往來旌旄閃爍人物誼轟賓主酬錯升降浮沉往來斷續頃刻殊形變化儻出巧匠之所不能形容心意之所未及髣髴如鬼如神非形非物乍合乍離若滅若沒俄翔陽之上升頓煙銷而冰釋若乃潛蝦依附於鮓身蛟錯出入於母腹石龜之怪夏入海而冬入山水伯之神戴八頭而垂八足斷鎖飛於歷山銖錢填於石窟處東海者有鳥身八面之禺豸居中冷者有鳥嘴魚尾之潛鰐鰐吸氣以為潮鯨張鬣而成嶽

紅射波之黿眼白挂雲之龍角七日之首尾未逢千里
之流沙橫骨海童邀路以陰嗶蜎螻窺途而晝攫天吳
九首以吞舟神龜映夜而疑胸吮血脯膚紛紛颼颼苟
舟楫之不戒或愆祈而負曲或屑沒以螫粉若萍流而
不復斯則登萊之海水無流而不收物無類而不蓄可
謂侔八荒而配九圍長四瀆而王百谷者也且夫東海
之中神山縹緲蓬萊壺丘方丈員嶠上摩層霄下絕飛
鳥日月開閉雲霓昏曉泉飛神漢洞棲靈鳥珠樹長青

玄鶴羣繞此皆上真列聖之居玉女神仙之表其下視
岱宗固不啻卷石之崢嶸培塿之眇小而子乃抗首膏
肱自誇多譎不亦井坎之鼃望洋而長笑者乎震旦丈
人於是衡視內慙語塞而中慄也

都水使者正襟匡坐熱然改容訢訢而顧客曰嗟夫余
以涼德承乏水曹分部齊魯名宿之郊諸客不鄙惠顧
締交乃不聞軌道之讜論罔覩典刑之孤標宣昭明聖
之懿範推轂軼世之俊髦顧獨誇鄉國之山水較廣狹

以相高雄張眈眈闕捷叨叨雖汪洋以自恣不亦卮言而無操乎且就二客廣狹而論泰山之雄峙誠不若東海之混茫矣而東海亦安得定至大之倪稱域外之方哉吾聞宏垓之外元氣浮游渤澥東注蒲類西流南溟浩瀚伊連北漉總曰裨海環繞九州九州之外復有夷區夷區之外瀛海四周計裨海之在天地也不猶一毛之在九牛而渤澥之又在裨海也僅若山中之一坯水中之一漚耳而子顧乃詭詭自大以誇朋儔豈不有覲

面目或承之羞乎且山海之區各有封域或峙或流莫相踰越山處於崇不能逮於下衝海處於窪不能牟於壇陸況夫五土不止於崇窪九地豈偏於川嶽即盡山海之神功猶不足裨造化之萬分佐陰陽之亭毒而子乃舉侯服之一隅其何以當大人之耳目客獨不聞乎鄒魯之際洙泗之濱有一士焉通天地人挾泰山而超北海亘宇宙而無倫者乎居吾語女粵自九埏既奠五緯既經乾用資始坤職化生四選專精而序位兩輪易

景以司明競脩職以成化孰互用而兼擎人類旣毓禽
獸雜行鴻荒之後舉世瞑瞑茹草飲血搏噬雄橫裸形
溷處孰辨彛名頑冥獷狎椎魯愚芒漂枝野鹿畫沙結
繩憤憤貿貿俚俚猓猓啟蒙震辟不乏聖神三皇經始
五帝纘承禹湯文武繼統迭興雖以姬旦之才兼三王
之卓軌亦未必集羣聖之大成於是窮宇宙之斯文咸
歸於孔氏積開闢之粹氣悉會於水精祝高禘於尼嶽
產先聖於昌平摘秘書於玉簡吐瑞寶於麒麟二龍振

鰭而繞室五老揭步以趨庭生際百千萬年之景運身
含四十九表之殊形反首洼面月角日庭河目海口龍
額斗脣龜脊虎掌脩肱參膺脩上趨下望什就升或云
蒙俱之貌或云四海之營既握天而步地亦谷竅而雷
聲生而濬哲幼而通靈設俎豆於嬉戲習禮容於幼齡
小道可觀學琴官於師襄郊子下問不恥聞禮樂於柱
史萇弘雖已從心而不踰矩亦必博學以資多能其生
知也其廣識也則辨墳羊於土缶識桮矢於陳庭考防

風專車之骨對楚江如日之萍商羊舞而齊潦月畢離
而雨零文王望羊之眼商瞿舉子之辰莫不冥通玄載
合契明神猶云鄙事之猥凡豈稱經緯之宏畧是以尚
輔世之志於東周試行道之端於魯國委吏量平乘田
牧茁苟吾職之不隳亦足狗乎微祿迨夫三都既墮兩
觀攸戮民歌章甫敵褫夾谷汶陽之田旣返慎潰之妻
斯出伊過化而存神同覆載之生育彼女謁之出走雖
無救季世之亂亡實天意之降靈將使建終今之人極

是故聘列國而莫容思吾黨之逢掖躬逢四教之士三
千身通六藝之徒七十或請業以及門或升堂而入室
或宮牆之外望或異代而私淑誨之不倦述而罔作下
緇帷而講求簪纓毫以揚扞刊哲后之典謨定風人之
篇什發明經禮曲禮之遺文揚權先天後天之祕帙至
於春秋或削或筆刪魯史之繁詞垂素王之雅則固游
夏之所不能贊又豈左穀之所測識天降赤虹瑞流黃
玉提命受符為世幽燭乾坤藉以清夷日月為之煥旭

華夏得以生成綱常因而不覆上律節序之推移下襲
川嶽之流蠱是以功參四始位配兩儀帝王矜式古今
皈依由函夏以迄於蠻戎悉崇贈謚自神都而及於郡
邑咸薦鼎彝牲醪伏臘蘋藻歲時丹楹有渥朱殿巍巍
上尊啓聖之考妣下庇著代之孫支庶孽多膺世祿弟
子盡入經祠歷三千年而愈顯傳七十世而不衰或曰
尼父宣父或曰宣聖宣尼或曰褒成褒尊或曰先聖先
師爵以王者有至聖文宣之殊號爵以公者有鄒國隆

道之異詞至於聖裔雲仍言揚行舉自致青雲之上克
續神明之緒彪炳奕赫未勝指僂若乃太宗世嫡蒙庥
席庇魚貫蟻登榮名無旣稱君戰國執圭漢世洎封公
於唐朝旋失爵於五季及乎炎宋再續如綫之宗至我
皇明益重衍聖之裔爾其從事督郵之相承令尹丞簿
之更代博士學錄之流教授判司之類則又旁及於分
枝衍派之親槩錫於去國離鄉之系若夫皇綸睿藻之
薦頒金帛土田之渥賜復其庸調寬其賦稅廣設卒吏

以供園廟之役優蓄田更以專畝畝之事則又獨厚於
明時超出於前禩者也至乃途窮西狩家喪東門兩楹
叶夢梁不招魂返斗樞於天表歸聖體於四源山陵衍
沃卉木芬蕃柞枌榆杏五味鼈擅女貞雄離莖芷薌繁
弟子殊域移種廬墳青蔥西地蔚蒼干雲上絕羽毛之
跡下斷荆棘之根丹書發張伯之隱情甕稽七璧白兔
奪始皇之虐魄神護九原聞虛空絲竹之音因得經書
於故壁歷秦漢干戈之後尚留硯履於來孫子貢親樹

之遺楷雖枯而不朽宣聖手植之古檜屢燬而猶存想
六弓於矍相之圃景平準於中都之門闕里望隆於京
室杏壇高擬於天閭迄於今二千餘年百神之呵護如
故在天之靈爽常聞雖荒山窮澤之叟披髮左衽之邨
莫不瞻景行而慄惕企遺蹟而咨欣由此觀之則自生
民以來不但三皇五帝無以駢武於尼丘即彼九土八
維何以比蹤於曲阜而二三君子顧乃或譎岱嶽之至
高或詫東海之無隅各尚堅白之詞爭騁談天之口自

吾孔子視之豈不若渾渙之末流蒯蒯之岫嶺也乎於是二客目駭耳回神慙色忸跼躑而起曰予誠齊人也知有山海而已不知闕里之廣大亡出其右請自今以往不敢不措其脣謹負牆於魯諸生之後

農桑

瑞粟賦

有序

元
任士林

翔鳳蔣東莒家刈粟長沙塘之上得一莖七穗焉東海任士林聞而賦之曰

長塘之陽維粟穰穰匪駢匪枝七穗一莖匪雨露之私

匪神氣之賊維君子之臧天揭之祥牝牡異宇卉蒞間

芳豈不偶見妖人之狂拱桑理木岐麥穎禾世衍時成

瑞出則訖今茲歉乏民蝕吏苛七稷在壠賁此坡陁悝

盡地力晦益三斗穗不七兮民害以厚錯實塞下日輸

百萬穗不七兮民竭飛輓蔣君之仁充然畎畝和以從

兄孝以奉母日服其罇地亦發漏百里牛肥仲尼羊茁

視粟知人田父孔悅何以繪之維北有象誰與紀之竹

林穰穰

嘉禾賦

明 陳經邦

粵我皇帝之統天御寓也念稼穡之維寶實祀食之兼
資詢哲王之遺軌紹千畝之令規闢禁籞之間壤陳帝
籍以耘耔簡伯禹以疏渠擢后稷使敷蓄歌邠風之詠
賡良耜之詩青壇時莅方社歲祈協風赴候甘澍遵時
杭稊旆旆而連疇種陸油油而布野繫天心之降康復
呈祥於霽稼或同本而雙歧兮或一莖而三穗或如鳥

翼之並舉兮或如冠綬之雜隊或歲黹而如旌兮或蒙
茸其如簪含玉露以垂芒兮搖金飈而委穠唐畝曾不
足與倫竒兮中牟之庭亦為之掩瑞秋日惟莫我稼既
同農正陳終藉之禮甸師董築圃之功迺茲禾之匪常
羌未獲而先逢於是稽夫愕眙稻人動色采采洊多以
告后稷稷曰異哉惟帝之力皇帝方崇畏秉冲遜膚謝
美維在廷小大臣工咸拜稽首而進稱曰陛下聖德湯
湯汪濊覃浸含生延及區外協氣旁魄嘉禎繁會時宜

日中之豐祚履陽來之泰素毳斑文紫莖朱英之瑞畢

露於黃輿卿雲景曜甘液靈霽之慶續形於蒼蓋史未

覩其停書圖無得而勝載今茲嘉禾見休意天之所以

降祺禔福於陛下者其未艾歟且禾之為言稊也其用

食也於以徵四海太和之極焉於以兆萬年玉食之吉

焉顯鑠哉此之為符也而可竟抑哉臣聞夏道聿隆於

躬稼姬業始衰於不藉二季以還田功疇即處崇者昧

卑居盛者耽佚生民之所天罔聞上帝之嘉盛曷急於

惟我皇特崇斯道勸稼穡以固本供粢盛以致孝具二
美而臻祥爰嘉禾之來告宜欽承夫靈契用榮施乎顯
號皇帝乃覽庶僚之閱議啓瑤簡以攷詹穆然發德音
曰予一人之親田也重郊廟之嘉薦懼普淖之弗涓賴
人和而神福獲嗣歲以有年其薦之於羣廟假宗祝以
獻虔乃登於豆乃肆於筵芬馨郁烈精淑吉蠲奉盛一
告列祖皇然蓋不必誇北里之禾而固已取嘉種於天
田矣微臣覩符物之衆變歎皇德之廣博敢陳美而為

之歌曰聖皇卹民祈屢康兮聖皇崇祀時孝享兮嘉禾
數穗登我場兮周典同穎詎足方兮厥產何從天降祥
兮載歌曰其祥惟何爾玉食萬方兮荷天之祿爾受命
長兮千秋萬祀壽考無疆兮皇乎皇乎其永有慶兮

宮殿

擬離肅殿賦

明
余繼登

於維皇聖昭纘丕基含冲保泰挺妙繼離覃棲心於堯
舜復授政於皋夔四時仰休明之治八荒無桀鰲之夷

雖駿烈有聲已赫乎其罕儼而鴻功不宰且惕然而思
危謂王者宅心非至和無以運雍熙之化而聖人主治
必至敬斯能行兢業之思爰建華堂而息晏仰宗周后
以作師象紫宮之博敞揭華表於焚楣緣雖肅而命義
示羹牆之在斯爾乃觀於秘殿煥乎莫儕華棟文礎繡
栢層階聳棟浮於雲表抗應龍於天街簷阿燭朗而晃
日薨標回翔而遡颿眇渥彩兮翼布絢纖縟兮挽排截
業嶙峋即之而愈麗宏闊爽塏望之而彌佳蓋聖人有

作誠陋彼栢梁之導侈而君子攸躋真無慚恭默之思
齊若夫祥煙鬱蔥曙光掩映鳳闕雲流螭頭塵淨欣玉
瑱之如瑩驚金碧之可鏡天子乃澹然無為淵乎守正
盜若保傅之親惕如臣寮之諄或端恪以凝神或優游
而若性上繹夫典謨之所稱緬想夫雅頌之所詠時則
和風細細其縹緲爐煙藹藹而氤氲左圖箴戒右列典
墳無衆動之輶轄靡庶務之紛紜念操舍兮少異即理
欲之攸分慄慄檢制疊疊憂勤雖冕旒未垂而戒慎不

睹非懸鑿未塞而恐懼不聞若將密存養之力豈徒襲
泮渙之文如德行之有覺訾人道之無競業欲軼駕於
殷周心思踐迹於孔孟握彼化機剋厥心病身期範于
壺闡孝求越乎溫清戲豫馳驅恐終累乎大德出玉游
行每顧諟夫天命無乖無戾罔間以私亦保亦臨惟純
乎敬義勝欲以迪吉狂克念而作聖未往慮復履平思
陂華燭耀庭而不役耳目藻繡褰扈而不厭綺羅知安
居者易逸逸則肆肆則不肅而其政無序尊居者易恣

恣則暴暴則不雖而其政必苛令德溫溫若下民之我
虐小心翼翼悅上帝之予職豈若別館離宮如漢家之
營粉詣瑤臺瓊宇似孟堅之侈馭娑維一念之允塞其
萬邦之咸和鏡海寓於庭階洞隱微於目睫法闔闢於
乾坤順陰陽以調變動靜交脩和敬克協彼文王之至
德百年仰道岸之先登而我后之純心千古見心源之
相接景芳摹於前聞昭休光於奕葉必使聖心頊頊若
盤璧之捧持王道平平似和氣之浹洽乾乾惟時孜孜

不息志罔怠於燕私心不違於終食無怠無荒惟玄惟
默履道以合天中洗心而建皇極蓋將臻郅隆於淵穆
而不出戶庭運上理於篤恭而不大聲色奉三無私為
九有式赫赫王室信矣而萬邦之方煌煌帝居豈曰作
下民之愚通清風於自然霈淳化於莫測俾感德之民
欣欣幸吾王之休載筆之臣喁喁頌我后之德皇圖握
而有永嗣服昭而為則

雝肅殿賦

明
沈自邠

我皇上躬神聖之至德撫盈成之丕基醲化曼衍淑景
重熙儼垂裳於九五躋四海於清夷猶且惕然靡寧穆
乎深思大庭臨御之時旣勵精而聽治清蹕游娛之地
亦援古以為師乃有秘殿屹兮唯嵬配紫微而為輔翼
閭闔之宸居雲霞高護於飛棟日月纔經於兩楹茹葉
並秀并蓮倒垂隆崛岉而干霄赫熠煜而承曦若其朱
軒宏敞繡拱參差左坪右城阿閣重階黃金照耀乎壁
璫文石設砌於陳厓匪高居而深拱爰緬想而興懷惟

璇房之窈窕時恭默而心齋俛仰千載古人與偕爾乃
錫雖肅之嘉名憲緝熙之往聖依玉陛以交輝揭金書
而朗映於惟文王實基周命在宮在廟不以幽顯易心
亦保亦臨不以隱微惰行顯西土而光四方肇洪圖而
膺新慶故奕世載其休聲而詩人見於歌詠惟璇題赫
矣其高標故往迹昭然而可鏡於是我皇覽大義繹前
聞既觸目而惕衷思婉美於周文起居惟時收神明於
獨照瞬息有養絕嗜欲之紛紜秉精禋於一念昭明德

之芘芬攷攷乎合夙夜而匪懈秩秩乎執圭璧與玄纁
庶對揚於祖考奚晏安之足云若乃萬幾之暇心閒神
定御茲殿之崇深爰游心於清淨時旁覽乎奏章欲圖
維乎庶政處宥密之中而不敢小康當清晏之時而作
所惟敬運大寶而無為守中心以至正想夫玉輅戾止
秘殿嵯峨撫五絃之琴奏南風之歌如春暘之照物如
大道之無頗左圖右史博稽古今之籍仰觀俯察心諧
天地之和至若隱几而思兢兢業業防侈泰之或生保

基圖之煒煜雖廣廈細旃之日乃稼穡艱難之在睫猗
文治之綦隆由和敬之允協茲皇德之同符貽芳規於
後葉於都乎十百世之心源恍一堂之相接固已陋未
央之侈靡嗤長楊之游獵而猶師戶牖之銘嚴時幾之
敕命元輔以作箴敬御屏之左側以為敬不可忘和不
可極陳之座右豈山明水秀之形容置之目前盡制治
保邦之彞則由是至治臻太和塞八表安瀾六服承德
含哺鼓腹興擊壤之謠物阜時康並華胥之國過郊郛

之卜年歷萬世而垂式惟茲殿之宕蕙配皇祚於千億

辟雍賦

元趙簣翁

繫昔太上元氣渾淪巢居穴處抔飲汙尊睠民風之太
簡尚脩道之無聞迨夫聖人作天秩分闡王化宣人文
於是天子有教學之宮辟雍取仁和之義乃若米廩申
規瞽宗庀制庠開上下之別膠立東西之異偉四代之
從宜逮宗周之大備雖襲禮之靡同莫不以化民而致
治乃闢旋丘乃疏辟流宮翼翼以煥煥水汨汨而漣漣

帶以蒼藻之維梁以文鷁之舟天子乃輟萬幾之清燕
乘六龍而下游建翠華之旌驂赤玉之虬宗伯導儀冢
宰告猷蕩埃塵於祥飈扶靈雨於華輶擁橋門之觀聽
馳奎艾於道周隆國老之錫養陳醬醕與遐脩執經訪
道載惟載謀飭胄子以育才警昕夕之藏修虎闌齒序
崇卑是儔故將示天下以長長亦以戒挾貴於諸侯於
斯時也咸英振綴兆具四術崇六藝舉人稷禹家伊呂
蹇秀連茹揚翹接武豈惟移風俗而厚人倫蓋藹藹乎

庇民而尊主者矣嗟王澤其杳眇倏蒼籙之北辰方羣
雄之角逐宜泯道於嬴秦炎祚龍興斯文蠖伸藏祠魯
之令儀垂遠謨於後人既而詔賈董禮晁伏東觀延英
石渠啓櫝駸駸乎永平之風亦庶幾乎雍穆或乃摘臧
綰之微疵詆韋匡之靡淑曾不思開四百禩之丕基不
猶愈於一瞬而失鹿者乎當塗靡典午微世變降而孰
徵鬱余心之忸怩幸闢館於天策攬英髦而濟時固未
造之詞華寧解紐於四維叱諸生而正色猶足以扶六

代之衰慨元龜之如彼撫既往而太息嘗管窺於玄造
欽世皇之御極膺同文之休運聘授道之閎德伊洛沂
源泗沂涵澤體成始以成終圖象魏之東北位素王於
清廣敞六館之嚴翼既嗣世以告成蹇胎謀之典則我
聖皇之有天下也跨周步商超虞軼唐以揚耿光以風
四方材有造而必掄德無遠而弗彰方將簡廉能登雋
良潤皇猷明憲章弘祖烈於萬古冠文治於百王顧辟
雍之涵育宜愈久而彌芳小臣拜手稽首而獻歌曰辟

宮我我兮辟水沄沄聖功之崇兮聖德之醇食我教我
兮惟師惟君萬世無斁兮以壽斯文

雲臺賦

有序

明唐肅

敘曰永平三年上思中興功臣詔圖畫高密侯禹以下
二十二人於南宮雲臺又詔王常等四人亦與列焉蓋
彰先帝興復之大業報諸將佐命之茂勲也臣備職文
臣獲目盛典敢敷揚國家之休美作賦以頌其詞曰

惟我大漢之中興也世祖光武受命南陽天祐聖皇篤

生俊良偉四七之協運紛列宿之揚光風驅九縣電掃
八荒噓炎精於旣泯綴皇綱於已亡信乾坤之再造耿
日月之重光於是超河跨嶽定都東洛闡百王之荒屯
紹天地之創作念鄴侯示威之語法高皇貽後之畧禁
籙旣森館榭斯拓紛輪奐之相連壯京畿之弘廓實有
雲臺峙於南宮層構百仞飛甍九重干雲霄而聳起據
厚地而莫窮岌嶭崿嶭削崩穹隆遠而望之若巨鼇之
戴峯焜焜翬翬璀璨瞳矐近而察之若大鵬之運風爾

乃歷華表周禁掖排金鋪陟丹級躡天路以上征駕覩
罔而止息忽儻聞以神驚俄眩耀以精惑其壯麗則雄
梁駕空飛宇成虹綺疏汨越以龍垂藻井纚綴而霞融
阿閣結搏桑之暎旋室包廣漢之風文櫨磊落白間玲
瓏流景周章晃光內冲其高峻則造閭闔陵紫微接文
昌之上宮連庫樓之下闈帝君度景華蓋垂輝流河漢
於廉隅宿星辰於戶扉祥雲覆其端瑞靄散其陲溢氛
埃於下土參寥泐而無依斯嘉名之攸錫表崇重之莫

齊邁通天之舊制陋眺瞻之故儀蓋將時觀遊以安玉
體節勞佚而恬聖恩非窮奢而極侈實經久之良規迨
夫原陵旣成聖皇踐位懷先業之有在慮洪勛之罔示
既尊饗乎嚴考復慨思乎羣乂或攀龍以旣遐或食土
而猶貴皆戮力王室翊佐宗社助成大業功高節偉雖
旂常著名尚乎古典鼎彝勒辭見乎往史慮旌報之未
敷期昭著於無已追維西都孝宣之世圖麒麟之傑閣
報股肱之休美不於焉而取法亦奚訓乎後嗣於是敕

有司集繪工即斯臺之雄壯寫丹青之肖容乃曰鄧禹
勤勞維汝首建大謨協我不緒嘉厥蹟之孔懋冠羣賢

而莫伍維漢與光全師歸土維霸與俊摧莽之旅恂守
河內運餉有度鐔討盧奴尅期而取好時還定於齊涿
陽夏安集於三輔參遽奏鴈門之捷全椒復江淮之宇
岑彭破述樓船西下祭遵克鄴偽黨斯沮祝阿奮於銅
馬昇城振於朱鮪劉耿邳彤之贊討朱祐蓋延之效死
曰萬曰景曰劉曰李河北邯鄲咸有可紀先登深入有

若賈鮪陷陣塞旗實為宮武至若王常率衆以來輔李
通效力以佐兵實融之慕義保民卓茂之治邑有聲是
非一時之令器實蓋世之庸勛雲以龍興風以虎從或
周召之象德或方虎之齊功躋吾君於湯武之聖軼斯
世於高宣之隆宜乎表著乎姓氏貌寫其英風煥弁冕
以相輝森劍佩之青蔥進四臣以就列溥恩寵之大同
隱馬援而不與表宅心之至公將俾聖子神孫紹圖繼
歷知祖業之艱難思守保之靡忒司干城者亮選乎多

才處廟堂者允擇夫有德秩秩五朝濟濟列職亦復慕
效而希思想像而作式信聖皇之制作實萬世之準極
豈徒侈夫袞繡之文章棟宇之赫奕志垂訓之大義擅
一時之華飾哉亂曰赤符應期白水龍飛興皇基兮列
宿降靈揚光耀精翊聖明兮惟聖繼聖重熙累盛思佐
命兮煌煌曾宮丹青厥容表勛崇兮翼翼中興天開日
明慶君臣兮匪君弗食匪臣弗又訓後世兮猗我帝室
千禩萬歷與天則兮

麒麟閣賦

有序

明

朱右

大漢甘露二年海宇靜謐國家無事戎狄四裔罔不賓服臣順於朝上乃思股肱之美贊翊惟勤詔繪一十二臣於麒麟閣仍署官爵姓名曰大司馬大將軍博陸侯霍氏大司馬衛將軍富平侯張安世車騎將軍龍額侯韓增後將軍營平侯趙充國丞相高平侯魏相博陽侯丙吉御史大夫趙平侯杜延年宗正陽城侯劉德少府梁丘賀太子太傅蕭望之典屬國蘇武用旌忠良昭乃

勲烈俾垂刑世世臣幸際昌期仰瞻盛舉抃躍之餘謹
拜手稽首而獻賦曰

客有鄒陽生覽四極放東瀛道出褒斜憩於西京造司
馬大夫而問曰蓋聞聖皇之統御也道德以為澤禮義
以為輿動不謀身侈靡是規土木不作丹堊弗施今年
命左馮翊右扶風即麒麟以繪像而粉飾乎儀容擾庶
役鳩衆工務美麗壯觀而為是不急之功恐非所以示
外夷宣皇風蒙竊惑焉大夫莞而笑盱衡而言曰何客

惑之滋甚邪客不遠千里觀光上國覽宏規之博大而
終莫之所得將君臣以自私而不知報功以崇德敢述
一二請留更僕生曰唯唯大夫曰在昔季世生民無主
暴秦吞噬土殖封豕竄竄其人民桎梏其疆宇糜沸四
海磔裂同氣元元為之不起於是下民哀籲以叫號上
天降監而眷顧致命於我高祖高祖乃順天威奉帝敕
叱咤生風揮霍斗極雷動電發機觸焱疾提劔而大呼
民用以息遂度弘基恢帝業尊中國垂累葉鄴侯址基

而經營奉春夾輔以贊協迺披廣路建宮闕倣太微之
紫垣象陰陽以開闔乃考衆工搆環材畫堵成制天漢
昭回梗楠豫章水陸而並徠迺植砥柱構楠檉樹棟桴
之高驪軼風雨於飛埃抗驪龍之雄吻凌雲煙於紫霓
架虹梁於天半殷九壤而出雷逼星辰而欲近目炫轉
而意迷繚以周圍之崇墉承以城平之三階石渠通其
傍金馬峙其西天祿接其右白虎緣其隈環列乎未央
之宮隱映乎昆明之池聯屬建章截紫雲崇臺接宣溫

俯清涼睇金華控玉堂儼神明之所居觀咫尺之天光
世宗孝武重熙累洽錫嘉名之孔彰昭靈瑞之旣獲斯
閣之勑於國初而麒麟之名實元狩而有作維我皇上
聰明天啓秉斷如神思廣漢道以昌後人於時腹心并
城股肱臣隣殫謀竭慮效忠致身顯功名於當世咸際
會於風雲有如博陸侯仗義秉節定萬世策豐功盛烈
宜尊之而不名俾冠羣列張以忠勤韓以有守充國之
制敵振威魏丙之廉貞忠厚同心輔治垂裕不朽劉杜

之材智梁蕭之經術蘇武之節不辱炳炳乎嘉績其命
繪事乃審厥像著其爵秩具爾瞻仰示之以勸功因之
以昭賞率爾後昆表表相尚誠曠古所未舉而漢世之
人望也猗歟盛哉且以形旁求良弼是賚太常之紀崇
勲惟勵大享先王功宗厥配使黃河如帶泰山如礪金
匱石室之藏昭貽後裔孰若儀刑赫赫照人耳目凜凜
英氣照爛若燭殊渥寵榮莫維此之極也豈鯁生俗士
所能測識哉客乃樂乎有聞如得而嘻撫手扼腕願起

而頌之頌曰維天惠民篤生聖神承之以良弼統臨萬
民爾公爾侯維大夫庶士罔俾不順媚于天子明明天
子民之父母以君以師以教以撫乃資爾弼以長育其
下總總爾民莫知所依彼饑欲食彼寒欲衣姦邪罔聞
知以毒害殘靡維天降康乃致命於聖皇克生明良定
爾下土方左右先後奔奏帝傍帝業是將維漢室再昌
帝思臣節不顯忠烈非私有其功用臧羣哲有閣斯傑
載爰載業麒麟效靈續事孔列高風以不滅

室宇

味經堂賦

有序

元陳旅

國子祭酒南陽李永魯先生記味經堂以教其子而屬
余賦之其辭曰

人文疇宣昉庖犧兮犧曷為庖物之頤兮先精幹流有
不可象索而聲窺兮神皇示人以至味匪顯火於釜鼎
兮疇豐吾經味五而和六兮淳母淳熬雜然前陳兔薨
之備滫瀡之沃兮鼎俎不薦在韋竹兮七挾不運載吾

腹兮然而骨肉之滋匪酸甘也氣味之息匪苦鹹也味
於古者羣所饒也味於心者吾攸屬厭也緬長松之九
丸兮維穰之皋春雲翳其承宇兮維書之庖宇有令子
兮靜且弗教人方噬臍兮子之澤也以膏人方歆漿兮
子之醇也以醪有畜之殷有澤之精兮子之食飲也恒
取足而靡勞若夫大羹在登玄酒在匏則吾將從先生
求以遂吾染指之饗也

賓月堂賦

有序

元

任士林

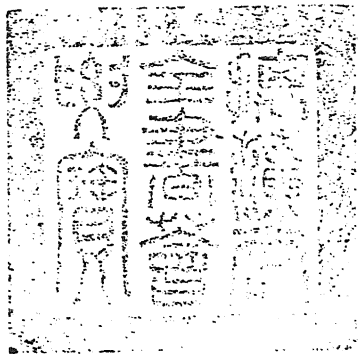
永嘉葉伯幾士林識之西湖之上清風襲人真畏友也
未幾遂為吾州師出其翁賓月堂圖俾賦之翁既分教
江西遠在千里猶未覲也其詞曰

南鴈主人既堂成之夕天宇清新玉露橫陳若有人兮
駕言征東徘徊斗牛歌舊雨之不來歎浮雲之於我將
有謁於主人之堂於是蜚廉揖至大夫掃門初猶讓登
顏色未分久乃拾級流光若齊主人方坐堂上仰見玉
人顧而樂之罷琴與書三揖入幃作而曰靜而清默而

明不將不寧應物無形此佳賓也吾嘗遇子逝川之上
不沉不浮與時俱流又嘗覲子東山之巔不磷不緇清
風自怡子不我賓而賓於誰今夕何夕寧不我規賓亦
從容不覺前席若有言曰吾聞皎皎者易汙盈盈者易
虧潛雖伏孔之昭明吾誠也食而見更而仰過吾資也
是故大白若辱黜陰滓之或來也大盈若冲信滿盛之
必移也吾知吾情而已又焉以規子為主人起謝入而
謀諸婦洗觥具杓與賓相屬主人起飲賓不語主人起

舞賓不偃對影成三賓不去於是歌太白之詩屬坡仙
之句鸚鵡更寒天河東注主人旣醉而寐賓去不顧

御定歷代賦彙補遺卷九



總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣莫瞻菴
謄錄監生臣曹彬